

LUGAR DE CELEBRACIÓN:

AULAS DE DANZA DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA ANTONIO BACIERO
C/ Antonio Baciero, s/nº planta 2ª
09400 Aranda de Duero (BURGOS)
Tfnos: 947 511275 y 947 510887

IMPORTE DE LA MATRÍCULA:

(Los colectivos que pueden acogerse a la modalidad de matrícula reducida se pueden consultar en el Formulario de Matrícula)

Pago realizado **hasta** el 21 de junio:

- Ordinaria: 75 euros
- Reducida: 50 euros

Pago realizado **después** del 21 de junio:

- Ordinaria: 100 euros
- Reducida: 60 euros

Matrícula Gratuita:

Tutores Externos de Prácticas de alumnos de la UBU y Personas discapacitadas, previa justificación en ambos casos.

INFORMACIÓN GENERAL:

- Se reconocerá **1 crédito** para los alumnos **matriculados en los Títulos Oficiales adaptados al Espacio Europeo de Educación Superior (Grados)** así como **3 créditos** de libre elección a los alumnos **matriculados en Planes antiguos**. En ambos casos deberán someterse al proceso de evaluación que será comunicado por la Directora del curso en la presentación del mismo.
- Así mismo todos los asistentes recibirán un certificado de asistencia siempre y cuando se justifique el 85% de ésta.
- La Universidad se reserva la posibilidad de modificar o anular las condiciones o el desarrollo del curso hasta 48 horas antes del comienzo del mismo. La comunicación a los alumnos matriculados, en el caso de anulación, se realizará mediante correo electrónico. Para ello será imprescindible que se facilite una dirección del mismo. De no poderse facilitar, la Universidad estará eximida de responsabilidad.
- *Este curso ha sido aceptado inicialmente para su reconocimiento por la Dirección Provincial de Educación para Profesores de Enseñanzas no Universitarias.*

Información:

Servicio de Información y Extensión Universitaria

Edificio de Administración y Servicios

C/ Don Juan de Austria, 1 - 09001 Burgos

Tfnos: 947 258742 / 947 258080 / Fax: 947 258754

e-mail: cverano@ubu.es

<http://www.ubu.es/cverano>

Curso organizado y patrocinado por:



Ilustre Ayuntamiento de Aranda de Duero
Concejalía de Cultura y Educación

Organiza



UNIVERSIDAD DE BURGOS
VICERRECTORADO DE ESTUDIANTES Y
EXTENSIÓN UNIVERSITARIA



Colabora



Patrocinan



Ayuntamiento
de Burgos



EXCMA. DIPUTACIÓN
PROVINCIAL DE BURGOS



**Cursos
de Verano**
Universidad de Burgos
2013

**DANZA Y
PSICOMOTRICIDAD:
SUPERACIÓN
PERSONAL A TRAVÉS
DEL MOVIMIENTO**

Directora:

D^a. M^a Paz Berrojo Cuadra

**del 1 al 5 de julio
ARANDA DE DUERO
(BURGOS)**

OBJETIVOS

- Dar a conocer la Danza y la Psicomotricidad como recurso educativo.
- Facilitar técnicas de Danza y Psicomotricidad, así como otras técnicas, como recurso educativo y reeducativo del alumno.
- Facilitar recursos de Danzaterapia y Psicomotricidad al profesional

DIRIGIDO A:

- Profesores de Conservatorios de Música y Danza
- Profesores de Escuelas de Música y Danza
- Profesores de Educación Primaria y Secundaria
- Estudiantes de Música, Danza y Psicomotricidad
- Estudiantes de Magisterio
- Profesores de Técnicas corporales - Terapeutas corporales

Código Curso: 62A1.A3

Lunes, 1 de julio

09:30 h.: ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN

09:45 h.: PRESENTACIÓN DEL CURSO

Directora del Curso

DANZA Y PSICOMOTRICIDAD

10:00 h.: “Sesión de Psicomotricidad vivenciada”

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora de Danza Clásica y Contemporánea.

Técnico Superior en Psicomotricidad terapéutica

Escuela Municipal de Música y Danza Antonio Baceiro.

Aranda de Duero

Profesora: D^a. LARRAITZ UGARTEMENDÍA

SAGARZAZU

Profesora de Danza Clásica, Claqué y Danza Moderna.

Quiromasajista terapéutica

Escuela Municipal de Música y Danza de Rentería

12:00 h.: “Danzaterapia y Psicomotricidad”

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAITZ UGARTEMENDÍA

SAGARZAZU

16:00 h.: “¿Bailamos?”

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAITZ UGARTEMENDÍA

SAGARZAZU

18:00 h.: “¿Por qué Danza y Psicomotricidad?”

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAITZ UGARTEMENDÍA

SAGARZAZU

Martes, 2 de julio

DANZA Y PSICOMOTRICIDAD EN LA EDUCACIÓN

10:00 h.: “Observar para observarnos”

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAITZ UGARTEMENDÍA

SAGARZAZU

12:00 h.: “Mis capacidades”

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAITZ UGARTEMENDÍA

SAGARZAZU

16:00 h.: “El límite es una danza”

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAITZ UGARTEMENDÍA

SAGARZAZU

18:00 h.: “La reeducación”

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAITZ UGARTEMENDÍA

SAGARZAZU

Miércoles, 3 de julio

KINESIOLOGÍA APLICADA

10:00 h.: “Kinesiología aplicada”

Profesor: D. MANUEL J. ÁLVAREZ

Titulado Superior en Naturopatía

Profesor de Kinesiología Aplicada

12:00 h.: “Recursos para una sesión de movimiento I”

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAITZ UGARTEMENDÍA

SAGARZAZU

16:00 h.: “Danza Clásica como recurso educativo”

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAITZ UGARTEMENDÍA

SAGARZAZU

18:00 h.: “Recursos para una sesión de movimiento II”

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAITZ UGARTEMENDÍA

SAGARZAZU

Jueves, 4 de julio

MÚSICA, MOVIMIENTO Y DANZA

10:00 h.: “Danza, movimiento, juego”

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAITZ UGARTEMENDÍA

SAGARZAZU

12:00 h.: “Análisis Corporal”

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

16:00 h.: “Música”

Profesora: D^a. LARRAITZ UGARTEMENDÍA

SAGARZAZU

18:00 h.: “¿Cómo utilizamos la Música?”

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAITZ UGARTEMENDÍA

SAGARZAZU

Viernes, 5 de julio

LIBERTAD DE MOVIMIENTO

10:00 h.: “Reflexión sobre Danza y Psicomotricidad”

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAITZ UGARTEMENDÍA

SAGARZAZU

12:00 h.: “Análisis final sobre la aportación personal del curso”

Profesora: D^a. ROCÍO MARTÍN LINDO

Profesora: D^a. LARRAITZ UGARTEMENDÍA

SAGARZAZU

13:00 h.: ENTREGA DE DIPLOMAS Y CLAUSURA DEL CURSO

Directora del Curso

NOTAS DE INTERÉS:

- Podrán acogerse a la matrícula reducida los Profesores y Estudiantes de Escuelas de Música, Conservatorios y el Personal de Servicios Sociales, CEAS y personas que necesiten la musicoterapia en el trabajo.
- También podrán acogerse a la matrícula reducida, las personas empadronadas en Aranda de Duero, previa justificación.
- Este curso es eminentemente práctico por lo que se recomienda a los asistentes que lleven ropa cómoda, calcetines antideslizantes, una toalla y un aislante.